**二二八國家紀念館之設立**

依「二二八事件處理及賠償條例」首揭條文，除了處理二二八事件賠償事宜外，更有使國民瞭解事件真相，撫平歷史傷痛，促進族群融合之任務。有鑒於此，二二八事件紀念基金會於2001年8月24日第64次董事會決議，成立「國家級二二八紀念館」推動小組，辦理二二八條例所賦予之任務。

在2003年賠償金發放告一段落後，基金會即為轉型預作準備及規劃。2005年，行政院原則支持成立具有社會教育或歷史傳承等功能之「國家級二二八紀念館」，並指示以紀念性、教育性、歷史文化性等方向進行規劃。繼而於2006年7月5日邀請相關部會召開籌設國家級紀念館會議，決議由教育部籌設國家級二二八紀念館，館所為二二八基金會調查家屬意願後所建議之「原臺灣教育會館」，該址不僅與二二八事件有歷史淵源，且符合教育文化意義。

歷經二二八事件紀念基金會第三、四、五屆董事會長達6年時間之積極推動，與政府和民間各界的支持，「二二八國家紀念館」終於在2006年經行政院核定選址、2007年2月28日正式掛牌，同年4月即由教育部進行紀念館古蹟修復工程，2009年9月完成後點交予內政部，隨即移交二二八事件紀念基金會，接續於2010年進行紀念館古蹟再利用工程，並於2011年2月28日全館開館營運。

**二二八國家紀念館館務運作**

**一、規劃舉辦二二八受難者追思紀念儀式暨紀念展覽**

舉辦二二八受難者追思紀念儀式暨紀念展覽等活動，不僅是聯繫二二八受難者、家屬及關懷者的場所，亦成為全臺各地二二八紀念館及家屬協會之聯絡平臺。

**二、規劃舉辦二二八及人權相關主題之展覽與活動**

（一）常態展

位於二樓北翼的常態展區，以歷史步道的意象結合傳統及數位互動式展現手法，介紹二二八大屠殺始末，讓參觀者瞭解當時事件發生的背景氛圍與歷史梗概，進而檢視臺灣數十年來人權法治的進程及自由民主的落實。

（二）主題特展

充分運用現有場地，舉辦與二二八、民主、自由及人權相關議題之主題展，並選擇適當主題展巡迴至其它地域，融入在地相關文化歷史，提升全國民眾的參與度，並促進與各地方政府、紀念館及民間團體之交流。

**三、文物典藏**

紀念館開館後，增加史料文物的研究與展示等需求，擴大向各界蒐集相關珍貴史料照片及文物，並進行文物典藏作業的保存與修復處理。藉由逐年累積的二二八相關文物典藏，彙整、分析出有意義的母題雛形，供主題展示與學術研究之用。

**四、教育推廣**

（一）多元運用本館空間舉辦研討會、專題演講及各類營隊活動，與人權、和平相關紀念館、學術機構及民間團體互動，並推動與館址所在地鄰近機關學校、博物館交流，將二二八歷史教育與在地文化融合，發揚本館的紀念意義和教育推廣功能。

（二）培訓二二八志工，並定期辦理志工招募、研習、講座等活動，開拓、豐富志工經驗及視野，為紀念館的永續經營扎根。

**五、出版品發行**

（一）編纂及出版二二八學術史料、口述歷史、館內展覽專集等專書，供學術各界研究參考，宣導、教育社會大眾認知過去歷史，釐清民主普世價值，保障未來人權公義。

（二）發行二二八通訊，以實質紀錄工作及相關報導，引領新世代逐步瞭解自我歷史。

**六、國際交流**

紀念館自營運以來，已有日、韓、東南亞、歐美等地區外籍人士前來參訪，足見本館已逐漸具有國際能見度，未來將持續與各國人權組織及團體進行會務交流、交換歷史經驗，使臺灣的轉型正義更具國際視野。

**預定參訪行程規劃**

依各機關單位需求，本館預定參訪行程可分為以下3大類：

一、全館導覽、影片欣賞與座談（約3小時）

二、全館導覽加影片欣賞（約2小時）

三、全館導覽（約1小時）

詳細說明如下：

**一、全館導覽：**

（一）二二八國家紀念館常態展  
本常態展區以歷史步道的意象，結合傳統及數位互動式展現手法，展示二二八史料及歷史紀錄，還原歷史現場，讓參展者體會當時的歷史氛圍，瞭解歷史梗概，進而檢視台灣數十年來人權法治的進程及自由民主的落實。

（二）「228與消失的台灣生命力─南海路54號的前世今生」特展  
為使國人瞭解政府指定本館作為二二八國家紀念館的意義，本展區特針對本館的歷史沿革，由台灣教育會館、台灣省參議會、美國新聞處至二二八國家紀念館等不同階段，呈現古蹟本體的歷史脈絡及體認民主、自由、人權的意涵。

**二、「蛻變新生-二二八紀念館沿革影片」欣賞：**

1987年2月26日，仍在戒嚴狀態下的臺灣。鄭南榕等人選擇了嘉義與宜蘭等地，作為二二八平反運動的起點。在輿情高度的支持下，對於二二八受難者的追悼、平反，迅速地形成社會的共識。

1989年8月19日，臺灣第一座二二八紀念碑在嘉義彌陀路落成，這是二二八平反運動的里程碑。

從第一個二二八紀念碑在艱難的環境中建立，經過二十多年來的努力，人們對於二二八的認知與臺灣民主化的歷程，緊密的結合在一起。

2011年，二二八國家紀念館正式運作，有很重要的意義。這個館將警示執政當局記取歷史的教訓，同時也是教育和傳承的重要場所，以藉此來傳播人權和民主的理念。

**三、座談：**

參觀人員於參訪行程結束後，就心得與建議與館方人員進行分享交流。